

Apprentissage du lexique à l'école maternelle

Orientations didactiques et pistes pédagogiques

### 1°) Mme Bouysse, IGEN : Séminaire des IEN maternelle 20 mai 2010- Paris

#### La parole magistrale, le « parler professionnel »

§« **Parler professionnel** » **modélisant** pour les apprentissages des élèves : caractéristiques (cf. p.18 Doc d'accompagnement).

§Importance de la **reformulation** des propos enfantins : donner une forme correcte aux intentions de l'enfant sans le forcer nécessairement à répéter (2 énoncés parfois : au plus près de l'intention de dire et d'un niveau un peu supérieur).

§Importance des **modes de questionnement** : les questions fermées amènent au mieux des réponses en un mot ou en un complément d'énoncé ; les questions ouvertes induisent des phrases plus complètes, parfois complexes selon la question.

§Importance des **liens langagiers** opérés par l'enseignant : « citations », « c'est comme... » (aide à la prise de distance et remobilisation/remémoration).

#### A éviter :

- Approche du vocabulaire centrée sur des **listes de mots hors « scénario »** (imagiers, dictionnaires de classe).

#### A développer :

- Une constante : **la réception précède la production** (l'enfant parle parce qu'il est dans un milieu de parleurs ; id. pour écrit)

#### - **Un enseignement organisé du lexique**

LEXIQUE : « Un **enseignement raisonné et systématique** qui écarte les approches accidentelles ».

§Nourrir les mémoires verbale et sémantique : la compréhension précède et excède la production : **distinction « vocabulaire actif » // « vocabulaire passif »**.

§Organiser l'enseignement : débat général autour du lexique résumé par le dilemme : enseigner **ce que veulent dire les mots** (maternelle : nommer le monde) ou enseigner **comment on se sert des mots** ?

ØConnaître le sens des mots : problème de leur polysémie (significations dépendantes du contexte : le sens découle de l'utilisation). Attention aux représentations figées.

ØSe servir des mots : connaître leurs possibilités sémantiques (contextes d'usage : *ex* : *opposition sec/mouillé, sec/frais ; verbes génériques : mettre, faire, aller*), les caractéristiques de leur fonctionnement syntaxique (*ex* : *construction des verbes, place des adjectifs...*), les jugements sociaux éventuels sur ces mots (*ex* : *chaussures/godasses ; bonjour/salut*).

**PAS L'UN SANS L'AUTRE**

§Séances intégrées : fondamentales car **ancrage dans les situations** qui donnent du sens aux acquisitions ; important dans les phases de **repérage, découverte, réemploi**.

**Pas de « leçons de mots » désincarnées.**

§ Séances spécifiques essentielles pour la **structuration (catégorisation, « attributs »)**, la **capitalisation**, l'**acquisition d'outils/de méthodes** de travail (*ex : en MS, (re)trouver des mots ; en GS, premier accès à la définition*).

§ Importance des **traces** (choix des supports délicat).

### **Equilibre des deux modalités - Intérêt d'activités ritualisées**

§ La question de la **progression**

Ø D'abord le vocabulaire au plus près des besoins de la communication (comprendre et s'exprimer) en situation scolaire ; vers le moins familier, voire l'abstrait.

Ø Noms, verbes, adjectifs qualif., adverbes ; mots grammaticaux.

### **La visée d'objectifs langagiers et linguistiques dans toutes les activités**

§ Veiller à ce que toutes les activités soient supports d'apprentissages langagiers : **toute séance devrait avoir deux objectifs langagiers** (un d'ordre lexical, un autre plus pragmatique ou syntaxique).

§ Jouer sur des vecteurs de **communication en vraie grandeur** pour motiver des **retours sur ...** : cahier de vie de la classe, affichages, albums, blogs, etc.

DECOUVERTE DU MONDE = domaine très fécond : lien entre les **acquisitions lexicales** et l'évolution des **représentations du monde** (dimensions cognitives et affectives), elles-mêmes articulées avec la construction des **savoirs encyclopédiques**.

### **La cohérence et la continuité longitudinales, les progressions**

§ Organiser une **progression** sur les 3 sections pour chaque sous-domaine des domaines Langage.

§ Promouvoir une **approche spiralaire** des apprentissages lexicaux et des travaux sur les textes pour pérenniser les acquis : rebrassage, remobilisation dans des situations variées.

§ Inciter à des **retours en arrière** réguliers (consolider).

### **Aspects méthodologiques**

#### **§ La mémorisation**

Ø Veiller à la qualité de ce qui est mémorisé du point de vue linguistique.

Ø Pousser à exploiter la mémorisation autrement que par la seule restitution. (cf. réemploi : LVE)

§ La « **secondarisation** » (**E. Bautier**) : **école = expérience de second niveau** où le monde est étudié (plus que vécu).

Ø Langage = outil de prise de distance par rapport au vécu, au présent, à l'action. Essentiel pour les enfants de savoir ne pas prendre les choses au premier degré, de dépasser le stade de l'expérience par la formalisation.

Ø Langage = outil d'élucidation, d'explicitation des exigences scolaires (lien entre *Langage* et *Devenir élève*)

## **2°) Le développement du lexique et l'aide aux apprentissages**

**Conférence de Mme Agnès FLORIN** Professeur de Psychologie Université de Nantes

Rencontre organisée le mercredi 3 Avril 2002

en Seine-Saint-Denis

principes de l'acquisition de nouveaux mots :

- phénomène de sous-extension et de surextension ( le mot « rond » pour dénommer des balles) ;
- les principes de contraste ( un mot nouveau doit contraster avec des mots déjà connus) et de conventionnalité ( un mot nouveau est compris par référence à des connaissances lexicales déjà installées : ex « tromblon » peut être compris par ce qui fait trembler) ;
- le principe d'exclusivité mutuelle un objet ne peut avoir q'une seule étiquette, une seule et unique désignation ( refuser fruit pour une pomme) : principe contesté selon les auteurs ;
- le principe de dénomination catégorielle : suppose que les mots se réfèrent à une catégorie. L'acquisition d'un nouveau mot se fait en lien avec une étiquette catégorielle ( une scie => un outil), en fonction de ses caractéristiques physiques : ( la scie => couteau=> couper) puis plus abstraites ( une scie => un outil => les outils du menuisier). L'enfant peut lier un mot à plusieurs catégories (une scie => un outil => outils qui servent à couper/les outils du menuisier/ du bûcheron...)
- le rôle des interactions verbales :
  - o pratique d'étiquetage ( pointage « c'est une mangue ») ;
  - o catégorisation du vocabulaire : relation d'inclusion (« une mangue est une sorte de fruit ») ; utilisation d'étiquettes multiples (« c'est une mangue, c'est un fruit, c'est un dessert ») ;
  - o rectification : retour d'information les plus efficaces : correction du terme inadéquat et explication ( Ca , c'est un abricot, ce n'est pas un haricot ; l'abricot est rond, orange. C'est un fruit ; le haricot est tout vert, allongé, c'est un légume »)

### 3°) La maîtrise de la langue en maternelle. Chantal Mettoudi. Ed Hachette Education

- Les trois moyens fondamentaux d'accroître le lexique ( Réf à R.Goigoux) :

- la lecture partagée d'albums illustrés
- la mémoire phonologique : sert à reconstituer et à retenir la structure phonologique des mots que l'on entend : ancré sur la face sonore des mots
- la dimension morphologique de la langue : importance d'un entraînement à la segmentation morphologique des mots : phénomène de propagation ( grand – grandir- agrandir- agrandissement – grandement...)
- Méthodologie :
  - o La mémorisation : diversifier les « canaux de mémorisation » / répéter, rappeler le mot régulièrement /rendre les élèves conscients de l'importance de la mémorisation
  - o La catégorisation
  - o Réception/production : favoriser les situations favorisant la découverte puis l'emploi et le réemploi dans des contextes différents
  - o travail spécifique sur l'extension et la précision du lexique ( source MEN) :
    - synonymes/contraires
    - repérage de mots et d'expressions dans un album, chercher des anaphores
    - recherche de définitions
    - jeu avec les familles de mots : tris et classements, collections de mots ( qui font rire, font peur)

- création lexicale : à partir d'un non ; d'un verbe, d'un préfixe/suffixe, de précision ( je mets mes chaussures => je me chausse)
- polysémie ( café =>boisson/lieu)