

GRAMMAIRE au Cycle 2



D'après l'animation pédagogique 2010 - Circonscription Grenoble 5 - Dominique Gourgue - CPC

Des définitions

Les programmes 2008

Comment enseigner la grammaire ?

Démarche

Pistes d'activités

Point sur la conjugaison



Des définitions



La grammaire

Discipline ancienne

■ Au Moyen-Age

Un des sept arts libéraux enseignés dans les facultés. (Grammaire, Rhétorique, Dialectique, Arithmétique, Géométrie, Astronomie et Musique).

La grammaire

- **Grammaire comparée**

Comparaison des systèmes grammaticaux de deux ou de plusieurs langues en vue de faire ressortir la parenté ou les affinités de celles-ci.

- **Grammaire générale (Port Royal)**

Étude d'inspiration philosophique au XVIIe siècle qui vise à dégager les éléments et les procédés communs à toutes les langues.

- **Grammaire historique**

Étude des variations successives du système grammatical d'une langue au cours de son histoire.

La grammaire

Il y a « des » grammaires élaborées dans des perspectives et avec des objectifs spécifiques

- Ensemble des règles régissant une langue à un moment de son évolution
- Outil d'analyse de la langue ayant pour objectif de la décrire et de la comprendre pour mieux s'en servir
- Ouvrage/Manuel servant à décrire les règles en usage dans une langue
 - ⇒ Établir une norme
 - ⇒ Rendre compte des usages
 - ⇒ Décrire l'évolution d'une langue

Les programmes 2008



Les programmes

- **L'étude de la langue française** (vocabulaire, grammaire, orthographe) donne lieu à des **séances et activités spécifiques**.

Elle est conduite avec le souci de mettre en évidence ses liens avec **l'expression, la compréhension et la correction rédactionnelle**.

- **L'enseignement de la grammaire** a pour finalité de favoriser la **compréhension des textes** lus et entendus, **d'améliorer l'expression** en vue d'en garantir la justesse, la correction syntaxique et orthographique.

Il porte presque exclusivement sur la phrase simple; la phrase complexe n'est abordée qu'en CM2.

CP

CE1

CE2

CM1

CM2

La phrase

Identifier les phrases d'un texte

en s'appuyant sur la ponctuation (point et majuscule).

Approche des formes et types de phrase : savoir transposer oralement une phrase affirmative en phrase Négative ou interrogative.

Transformer 1 phrase simple affirmative en phrase négative ou interrogative, ou inversement.

Construire correctement des phrases négatives, interrogatives, injonctives.

Construire correctement des phrases exclamatives

- Comprendre la **distinction entre phrase simple et phrase complexe**.
- Reconnaître des **propositions indépendantes coordonnées, juxtaposées**.

Identifier le verbe conjugué dans 1 **phrase simple** et fournir son infinitif.

Identifier les verbes conjugués dans des **phrases complexes** et fournir leurs infinitifs.

- Reconnaître la **proposition relative** (seulement la relative complément de nom).

CP

CE1

CE2

CM1

CM2

Les classes de mots

-**Reconnaître** les **noms** et les **verbes** ; les distinguer des autres mots ;
 -**Distinguer** le **nom** et l'**article** qui le précède ; identifier l'article
 -**Approche du pronom** : savoir utiliser oralement les **pronoms personnels sujets**

-**Distinguer** selon leur **nature** : **verbes, noms, articles, pronoms personnels** (formes sujet), **adjectifs qualificatifs**
 - le **nom** : distinguer nom propre et nom commun
 - l'**article** : commencer à repérer les **articles élidés (l')** et contractés (*du, au, aux*)
 - **manipuler d'autres déterminants** ;
 - **approche de l'adverbe** : modifier le sens d'un verbe en ajoutant un adverbe.

-**Distinguer** selon leur **nature** le **verbe** le **nom** (propre/commun), les **articles**, les **déterminants possessifs**, les **pronoms personnels** (formes sujet), les **adjectifs qualificatifs**.
 - **Approche de l'adverbe** : modifier le sens d'un verbe en lui ajoutant un adverbe, relier des phrases simples par des mots de liaison temporelle (ex. les adverbes *puis, alors...*).

-**Distinguer** selon leur **nature** les **mots des classes déjà connues**, ainsi que les **déterminants démonstratifs, interrogatifs, les pronoms personnels** (sauf *en, y*), **les pronoms relatifs** (*qui, que*), **Les adverbes** (de lieu, de temps, de manière), **les négations**.

-**Distinguer** selon leur **nature** les **mots des classes déjà connues**, ainsi que les **pronoms possessifs, démonstratifs, interrogatifs et relatifs, les mots de liaison** (conjonctions de coordination, adverbes/locutions adverbiales exprimant le temps, le lieu, la cause et la conséquence), **les prépositions** (lieu/temps).
 -Connaître la **distinction entre article défini et article indéfini** et en comprendre le sens ; **reconnaître la forme élidée et les formes contractées de l'article défini**.
 -**Reconnaître et utiliser les degrés de l'adjectif et de l'adverbe** (comparatif/superlatif)

CE1

CE2

CM1

CM2

Les fonctions

- Dans la phrase simple où l'ordre syntaxique régulier sujet-verbe est respecté, **identifier le verbe et son sujet** (sous la forme d'un nom propre, d'un pronom ou d'un groupe nominal)

- **Approche de la notion de circonstance** : savoir répondre oralement aux questions *ou ? quand ? pourquoi ? comment ?*

- Comprendre la différence entre la nature d'un mot et sa fonction.

- Connaître la **distinction entre compléments du verbe et du nom**.

- Dans une phrase simple où l'ordre sujet-verbe est respecté :

- . **identifier le verbe et le sujet** (sous forme d'un nom propre, d'un groupe nominal ou d'un pronom personnel) ;
- . **reconnaître le complément d'objet** (direct et indirect) du verbe ;
- . **reconnaître le complément du nom**.

- **Approche de la circonstance** : savoir répondre oralement aux questions *où ? , quand ? , comment ? , pourquoi ?*

- **Le groupe nominal** :

- . **comprendre la fonction de ses éléments le nom** (noyau du groupe nominal), **le déterminant** (article, déterminant possessif qui le détermine, **l'adjectif qualificatif** qui le qualifie, le nom qui le complète ;
- . **manipuler l'adjectif et le complément de nom** (ajout, suppression, substitution de l'un à l'autre...).

Dans une phrase simple où l'ordre sujet-verbe est respecté :

- . **identifier le verbe et le sujet** (nom propre, groupe nominal, pronom personnel, relatif),
- . **reconnaître le CO second**,
- . reconnaître les **compléments circonstanciels de lieu/temps**,
- . reconnaître **l'attribut du sujet**.

- **Comprendre la notion de circonstance** : la différence entre complément d'objet et complément circonstanciel (manipulations).

- **Le groupe nominal** : **manipulation de la proposition relative** (ajout, suppression, substitution à l'adjectif ou au complément de nom et inversement).

- **Connaître les fonctions de l'adjectif qualificatif** : épithète, attribut du sujet.

- Comprendre la **distinction entre compléments essentiels** (complément d'objet) **et compléments circonstanciels** (manipulations).

- **Comprendre la notion de Groupe nominal** : l'adjectif qualificatif épithète, le complément de nom et la proposition relative comme enrichissements du nom.

CP	CE1	CE2	CM1	CM2
Le verbe				
<p>- utiliser à l'oral, le présent, le futur et le passé composé.</p>	<p>- Comprendre la correspondance entre les temps verbaux (passé, présent, futur) et les notions d'action déjà faite, d'action en train de se faire, d'action non encore faite ;</p> <p>- Identifier le présent, l'imparfait, le futur et le passé composé de l'indicatif des verbes étudiés ; trouver leur infinitif ;</p> <p>- Conjuguer les verbes du 1er groupe, être et avoir, au présent, futur, passé composé de l'indicatif ;</p> <p>- Conjuguer les verbes faire, aller, dire, venir, au présent de l'indicatif.</p>	<p>- Comprendre les notions d'action passée, présente, future.</p> <p>- Connaître les personnes, les règles de formation et les terminaisons des temps simples étudiés (présent, futur, imparfait).</p> <p>- Conjuguer à l'indicatif présent, futur et imparfait les verbes des 1ers et 2èmes groupes, ainsi qu'être, avoir, aller, dire, faire, pouvoir, partir, prendre, venir, voir, vouloir.</p> <p>- Repérer dans un texte l'infinitif d'1 verbe étudié</p>	<p>- Comprendre la notion d'antériorité d'un fait passé par rapport à un fait présent.</p> <p>- Connaître la distinction entre temps simple et temps composé, la règle de formation des temps composés (passé composé), la notion d'auxiliaire.</p> <p>- Conjuguer aux temps déjà étudiés, ainsi qu'à l'indicatif passé simple, au passé composé et à l'impératif présent, les verbes déjà étudiés ; conjuguer des verbes non étudiés en appliquant les règles apprises.</p>	<p>- Comprendre la notion d'antériorité relative d'un fait passé par rapport à un autre, d'un fait futur par rapport à un autre.</p> <p>- Conjuguer aux temps et modes déjà étudiés, ainsi qu'à l'indicatif futur antérieur, plus-que-parfait, conditionnel présent, au participe présent et passé, les verbes déjà étudiés ; conjuguer des verbes non étudiés en appliquant les règles apprises.</p>

CP

CE1

Les genres et les nombres

- **Repérer et justifier des marques du genre et du nombre :**

le **s** du pluriel des noms,
le **e** du féminin de l'adjectif,
les terminaisons **-nt** des verbes
du 1er groupe au présent
de l'indicatif.

- **Connaître et appliquer les notions de masculin/féminin, singulier/pluriel ;**
- **Connaître et appliquer la règle de l'accord du verbe avec son sujet,** et, dans le groupe nominal, **la règle de l'accord entre le déterminant et le nom qu'il détermine, entre l'adjectif qualificatif et le nom** qu'il qualifie.

CE2

CM1

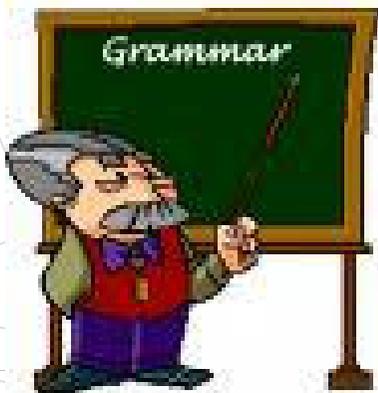
CM2

Les accords

Connaître les règles de l'accord du verbe avec son sujet ; de l'accord entre déterminant et nom, nom et adjectif

- **Connaître la règle de l'accord du participe passé dans les verbes construits avec être** (non compris les verbes pronominaux).
- **Connaître la règle de l'accord de l'adjectif (épithète ou attribut) avec le nom.**

Connaître la règle de l'accord du participe passé dans les verbes construits avec être et avoir (cas du complément d'objet direct posé après le verbe).



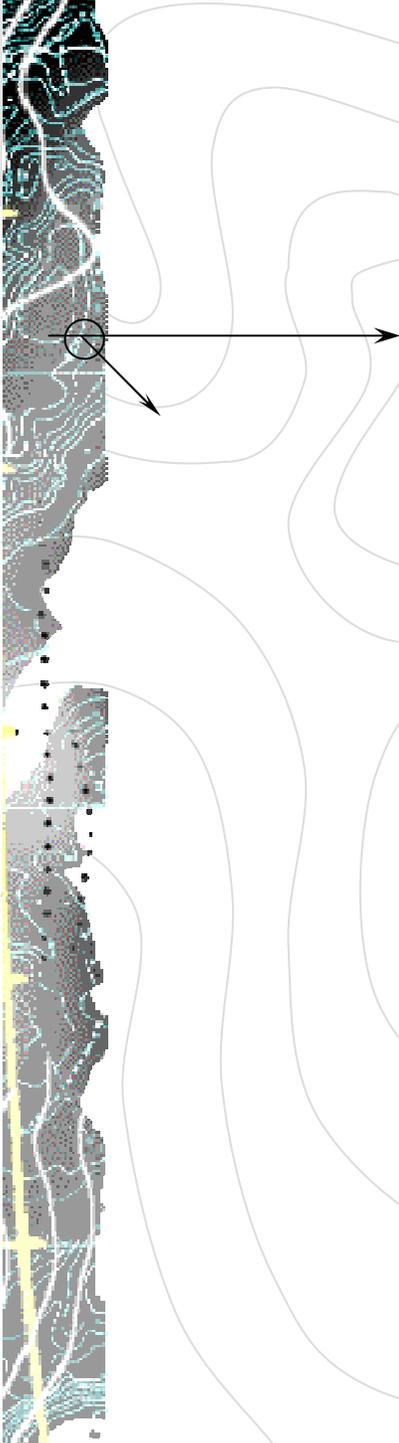
Planifier :

- Une progression
- Des temps pendant lesquels on va travailler une notion
- les activités et la démarche que l'on va mettre en place pour telle ou telle notion, à tel ou tel moment

Comment enseigner la grammaire ?

- 1 - Planifier
- 2 - La démarche
- 3 - Les activités

Planifier



Programmation de cycle

- Aidées par les programmes 2008
- Par niveau

Progression de classe

**Programmation/Répartition
des activités**

Planifier

Respecter le volume horaire de temps spécifique d'apprentissage de la langue

(10 heures de Français au CP/CE1 – 8H au C3)

- ▷ **Temps quotidien / récurrent**
- ▷ **Activités de découverte / de construction de notions**
Activités d'entraînement / mémorisation / automatisations
Activités de transfert → Productions d'écrits

Faire des liens constants avec les activités de lecture et d'écriture dans les différentes disciplines

Exemple : travailler les temps du passé en histoire



Comment enseigner la grammaire ?

- 1 - Planifier
- 2 - La démarche
- 3 - Les activités

La démarche



Quelle méthode d'enseignement ?

- Les programmes 2008 "sont précis et détaillés en termes d'objectifs et de contenus à enseigner tout en étant ouverts en terme de méthodes afin de respecter strictement le principe de liberté pédagogique inscrit dans la Loi d'orientation et des programmes pour l'avenir de l'École".
- **Cependant, des séances et des activités spécifiques sont préconisées**, avec une démarche qui reste axée
 - ↪ sur l'exploration et la réflexion (faire observer des phrases, les faire manipuler, faire réfléchir afin d'établir la règle)
 - ↪ puis sur l'entraînement pour mémoriser et réinvestir

● Démarche déductive

consiste à donner des règles pour pouvoir les appliquer
(Concepts / Règles / Analyses / Exemples)

1 exemple

1 phrase écrite au tableau / dans un manuel

Déduire/Expliquer

1 règle générale

Mise en œuvre/Mémorisation

Exercices d'application

Beaucoup de manuels aujourd'hui

L'accord du verbe avec son sujet (1)

Georges Fourest.
Il était une fois
les couleurs du monde....
Jacqueline Held.
Ed. Messidor La farandole.

Petits lapons

(...) **Dehors on entend le vent pleurer ;
les méchants ours blancs
grondent en grinçant des dents
et depuis longtemps est mort
le soleil du nord !
Mais dans la hutte enfumée
bien soigneusement fermée
les braves petits lapons
boivent l'huile de poisson... (...)**



1. Copie la phrase
soulignée.
Entoure le verbe.
Souligne
le groupe sujet.

2. Le groupe sujet
est-il au singulier
ou au pluriel ?
Et le verbe ?

Lorsque le sujet est au singulier,
on écrit le verbe au singulier : *Un ours gronde.*

Lorsque le sujet est au pluriel,
on écrit le verbe au pluriel : *Des ours grondent.*

On dit que le verbe s'accorde avec son sujet.

1* Recopie chaque phrase. Encadre le verbe.
Souligne le sujet. Indique s'il est singulier ou
pluriel.

L'école ouvre à huit heures. (singulier)

- Les étoiles brillent dans le ciel.
- Ton cœur bat vite.
- La voiture roule lentement.
- Ces montagnes sont hautes.

2* Complète les verbes par **-e** ou **-ent**.

- La vitrine *brill*... de toutes ses lumières.
- Les ouvriers *construis*... un pont.
- Les élèves *décor*... leur classe.
- La grand-mère *racont*... une histoire.
- La fleuriste *compos*... un bouquet.

3* Écris les groupes nominaux sujets au
pluriel. Accorde les verbes.

- Le jardinier bêche. • La salade pousse. • La
feuille tombe. • L'épouvantail chasse les moi-
neaux. • La citrouille change de couleur.

4** Dans ces phrases, accorde chaque verbe
au présent.

- Un oiseau (*gazouiller*) sur les fils.
- Les abeilles (*butiner*) les fleurs des genêts.
- Des violettes (*embaumer*) la haie.
- Une poire (*tomber*) de l'arbre.
- Deux navires (*entrer*) dans le port.

La courte échelle – CE1 L'accord du verbe avec son sujet

L'exemple

Phrase à observer soulignée

La règle

Suit immédiatement

Les exercices d'application

Les opérations mentales

Identifier

Mettre en relation

Modifier



● Démarche inductive (ORL)

consiste à mettre l'élève en situation de découverte et à l'amener à en tirer des règles (Observations/Analyses/Concepts/Règles/Généralisation)

Observations de faits de langue

Manipulations d'éléments linguistiques

Tris/Manipulations/Comparaisons/Classements/Repérages...

↓
Dégager des caractéristiques

Comprendre des logiques de langue

Fonder des généralisations, des régularités

Aide mémoire

8

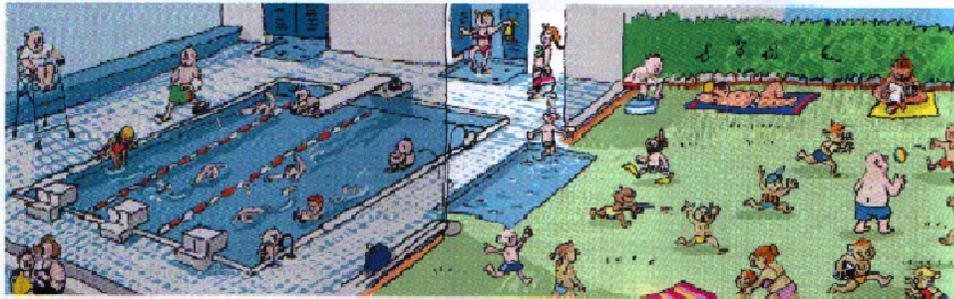
Conjugaison

J'accorde le verbe avec son sujet

J'observe



- 1 Repère au moins trois personnages : que font-ils ?
Compose trois phrases pour répondre à cette question,
à l'oral d'abord, puis à l'écrit. Échange tes phrases avec ton voisin.



- 2 Trouve au moins un sujet possible pour les verbes suivants.
Aide-toi du dessin et des tableaux de conjugaison page 172 à 176. Explique tes choix.

- a. ... rit aux éclats. c. ... s'éclaboussent.
b. ... courent dans tous les sens. d. ... s'amuse beaucoup.



Je retiens

Un enfant saute du plongeur.
Quelques personnes font le sieste. D'autres lisent le journal.
Le maître nageur surveille le bassin.

- saute, font, lisent, surveille sont des **verbes**.
- un enfant, quelques personnes, d'autres, le maître nageur sont les **sujets** de ces verbes.
- Le verbe **s'accorde** avec son sujet.

Des outils pour lire et
pour écrire – CE2
Hachette

L'accord du verbe
avec son sujet

P38/p39

1 image

Observer/Repérer
Produire/Comparer

Synthèse
collective



Dégager
les caractéristiques

Entraînement
Aide mémoire

m'entraîne



Ouvre ton livre page 174. Cherche :

une forme qui se termine par un *x* ;
deux formes qui s'écrivent de la même
manière ; et qui se prononcent de la même
manière ;
deux formes qui se prononcent de la même
manière mais qui s'écrivent différemment.

ORAL

Le sujet peux-tu mettre devant
ces verbes ? Aide-toi des tableaux
de conjugaison, pp. 172-176. Explique ta réponse.
sais – finis – aimeras – es – veux – entends –
dras

Chasse l'intrus. Explique ton choix.

fait – a – va – sais – voyage – peint

6 On a mélangé les sujets et les verbes.
Remets de l'ordre !

- Le château fort gèle à 0°C.
- L'eau a traversé l'Atlantique en 1492.
- Christophe Colomb est entouré de murailles
très solides.

7 SCIENCES

Quels sont les groupes de mots que tu pourrais
remplacer par *il, ils, elle* ?

- Les gorilles, les orangs-outans,
les ouistitis et les bonobos
sont des singes.
- La girafe au long cou est
un des plus grands animaux
de la planète.
- Le petit lionceau si mignon
que nous avons vu hier
soir à la télévision s'appellera Cacahuète.



Le petit atelier

Qui est-ce qui... ?

Qu'est-ce qui... ?

Travaillez seul(e) avec le grand groupe

Cherchez une question à poser sur le modèle
proposé. Un(e) camarade répond à
la question. Toute la classe repère ensuite
le verbe et le sujet de la réponse.

Ex. : Qu'est-ce qui sort de la cheminée ?
C'est la fumée qui sort de la cheminée.
Sort est le verbe, **la fumée** est le sujet.

Le relais

Par trois

À l'oral, un premier élève invente une
question sur le modèle : « Que fait le lion ? »

Un deuxième élève répond à la question.

Un troisième élève donne oralement l'infinif
du verbe de la réponse.

Ex. : Que fait le lion ?

Le lion **rugit**.

C'est le verbe **rugir**.

Grammaire

Conjugaison

Orthographe

Vocabulaire

Gram. de texte

Projets d'écriture

Boîte à outils

Les exercices
d'application

Les opérations
mentales

Identifier

Comparer

Mettre en relation

Trier

Justifier

Modifier

Classer

Quelle que soit la démarche

- **Importance de mobiliser des opérations mentales de catégories différentes** : Comparer - Modifier - Mettre en relation - Classer - Trier – Identifier – Définir - Justifier
VARIER les types d'exercices et de consignes
- **Importance des opérations conduisant à la catégorisation** : opérations de classement
Ex : classement d'erreurs orthographiques dans une production, classement de mots (les classes de mots) ...
- Importance d'une démarche active, organisée et programmée, à plusieurs étapes :
**Observer/Manipuler – Construction de la notion/
Établir la règle - S'entraîner/Exercices de
systématisation – Réinvestir/Production d'écrit**



Comment enseigner la grammaire ?

- 1 - Planifier
- 2 - La démarche
- 3 - Les activités

Les activités



**Les programmes 2008
insistent sur l'utilité de mettre en place :**

Un apprentissage structuré des automatismes et des savoir-faire instrumentaux

Un recours à des situations d'exploration, de découverte ou de réflexion sur des problèmes à résoudre

Des activités courtes

Des activités longues

Les activités



Des activités courtes

Objectifs

Systematiser les apprentissages et **développer des automatismes**

Relancer l'**intérêt** et la **curiosité** pour la langue

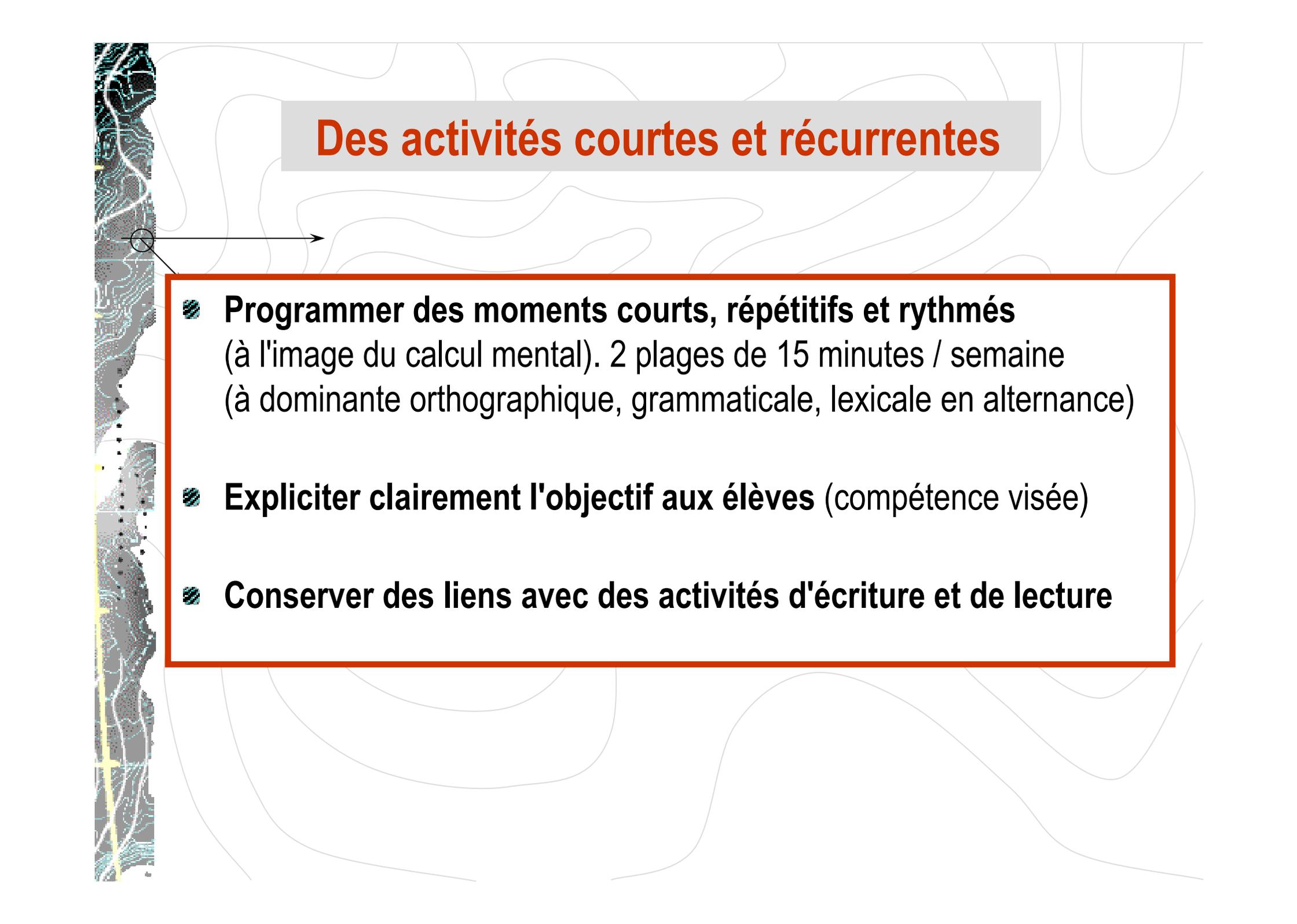
Remédier : aide personnalisée

Des activités longues

Objectifs

Conduire les élèves à **changer les représentations** qui sont les leurs

Prendre le temps de **construire la compréhension d'une notion**



Des activités courtes et récurrentes

- **Programmer des moments courts, répétitifs et rythmés**
(à l'image du calcul mental). 2 plages de 15 minutes / semaine
(à dominante orthographique, grammaticale, lexicale en alternance)
- **Expliciter clairement l'objectif aux élèves** (compétence visée)
- **Conserver des liens avec des activités d'écriture et de lecture**

Des activités courtes et récurrentes

🌀 **Phrase du jour** (écriture/observation/écriture)

⇒ Exemple pour le cycle des approfondissements :
la phrase se travaille sur plusieurs jours

J1 : Dictée de la phrase + repérage : verbe, nom, GN sujet + analyse des accords et des difficultés orthographiques.
Mise en place d'un questionnement systématique.

J2 : Reprise de la phrase + manipulations (jeu des messages) : transformations = opérations linguistiques de base :
déplacement/substitution/remplacement/suppression
(temps, sujet, personne, genre, nombre....).

Exemples de messages :

- ajoute un adjectif dans le GNS
- remplace le sujet par "la petite fille" / change de pronom
- change le temps du verbe...

J3 et J4 : la phrase est reprise avec une difficulté nouvelle.

Des activités courtes et récurrentes

■ Activités de systématisation / de soutien :

- **Renée Léon** - *Un jour, un mot / Dire, lire, écrire au jour le jour / Enseigner la grammaire et le vocabulaire à l'école* – Hachette Éducation - 2007–2008–1998. Plus de 100 ateliers quotidiens pour les Cycles 2 et 3

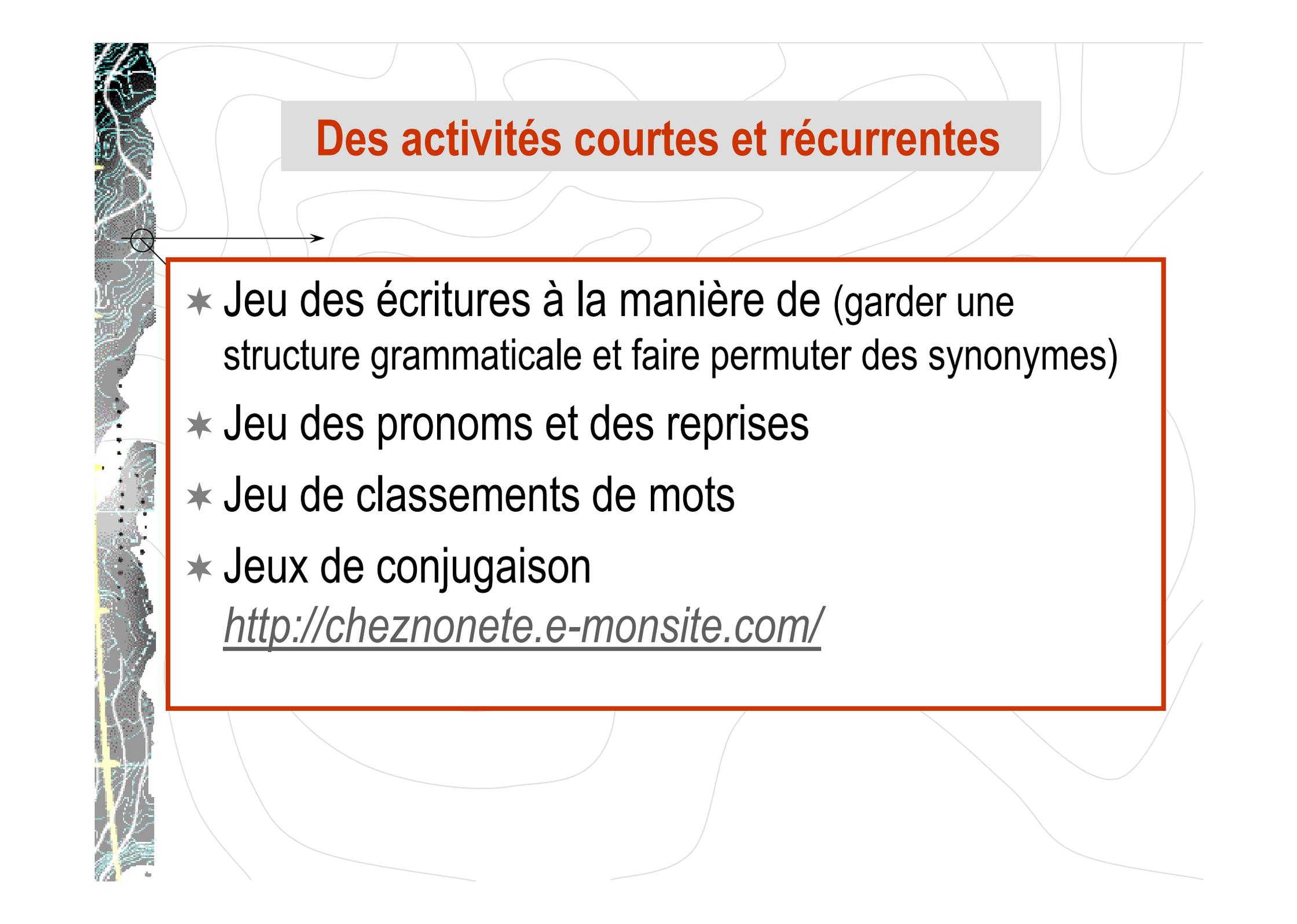
- **Yak Rivais** - *Pratique des jeux littéraires en classe* – Retz –1998

★ 90 activités ludiques

<http://www.i-en-morlaix1.ac-rennes.fr/>

★ Jeu des mille et une phrases pour la syntaxe - Nathan





Des activités courtes et récurrentes

- ★ Jeu des écritures à la manière de (garder une structure grammaticale et faire permuter des synonymes)
- ★ Jeu des pronoms et des reprises
- ★ Jeu de classements de mots
- ★ Jeux de conjugaison

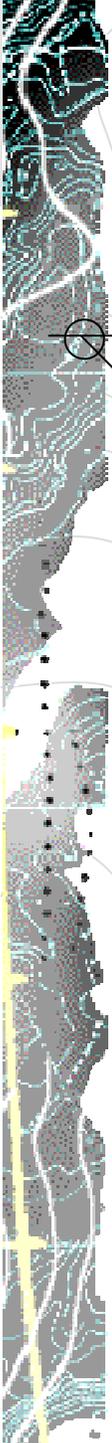
<http://cheznonete.e-monsite.com/>

Des activités longues

- Fondées sur une **démarche** organisée et programmée
- Sur plusieurs séances
Une notion ne peut se construire en une seule séance d'une seule phrase. Selon les chercheurs, elle nécessite au moins 4 séances
Observer-Découvrir la notion / Construire la notion-Établir la règle / S'entraîner / Réinvestir-production d'écrit
- En lien avec d'autres activités de lecture et d'écriture
- Faisant intervenir des opérations mentales de plus en plus complexes chez les élèves : **Comparer - Modifier - Mettre en relation - Classer - Trier – Identifier – Définir - Justifier**

Explorer la conjugaison

- Les élèves doivent parvenir à employer et orthographier correctement les verbes dans leurs textes personnels.
- Pour atteindre cet objectif, une stratégie plurielle doit être mise en œuvre :
 - ⇒ **Travailler le verbe en tant que classe de mots**
 - ⇒ **Travailler les terminaisons des verbes conjugués et leurs régularités**
 - ⇒ **Travailler l'expression du temps**



Travailler le verbe en tant que classe de mots - CYCLE 2

- **Jeux de catégorisation – CP**
Trouver le plus de verbes compatibles avec un objet donné.
Un feutre : écrire, dessiner, colorier
- **Jeux de devinettes – CE1**
Inventer des devinettes dont les énoncés successifs
sont exclusivement constitués de verbes.
Il décolle. Il vole. Il atterrit. (L'avion)
- **Jeu du petit bac**
Trouver le plus de verbes possibles qui commencent
par une lettre donnée.
- **Jeu de classement : les infinitifs – CE1**
Construire des séries d'infinitifs qui se terminent de
la même manière.
Choisir : partir, venir, offrir, réagir, réfléchir

Travailler les terminaisons des verbes conjugués et leurs régularités

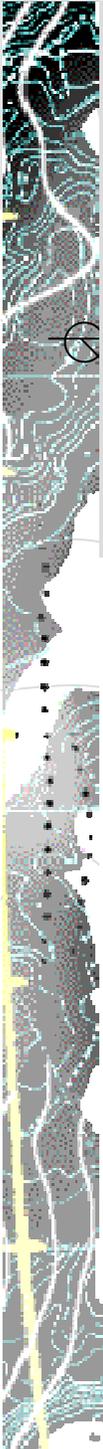
- **Est-ce un verbe ?**

Repérer une forme conjuguée d'un verbe dans une phrase.

- **Jeux "Je demande..."**

Automatiser l'écriture des formes verbales.

***Je demande le verbe « danser »
avec « nous » comme sujet. »
Nous dansons, nous danserons.***



Travailler les terminaisons des verbes conjugués **VARIER LES EXERCICES D'APPLICATION**

- **Un exercice où il faut trouver la terminaison du verbe**
*Ne pas se contenter de faire écrire que la terminaison des verbes mais faire écrire en entier **le sujet + le verbe***
- **Un exercice où il faut trouver le sujet**
*faire écrire en entier **le sujet + le verbe***
- **Un exercice où il faut produire 1 à 2 phrases complètes**



Travailler l'expression du temps

- **Autrefois...Aujourd'hui...Bientôt...**

Mise en perspective de l'échelonnement du temps : passé/présent/futur

- **Sur la frise historique**

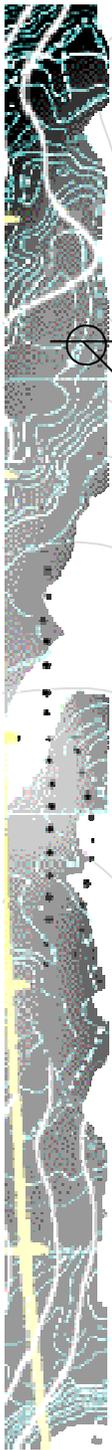
Évoquer un événement historique en employant un temps du passé.

Support : frise historique.

La démarche



Des exemples au cycle 2



Une démarche organisée et programmée

Activité de révision

Réactiver les connaissances

Activités courtes
dans toutes les disciplines
dans des tâches de lecture et d'écriture
faire des liens avec des outils et les affichages

Réinvestissement

Activités de transfert

Activité de découverte
Observation

Repérer les faits de langue

Exercices d'entraînements
réguliers

Appropriation d'un fait de langue

Structuration

Trace écrite

Apprentissage de règles

Mémorisation

Exercices
d'application

Un exemple de démarche : découverte de la notion de phrase - CE1 - Réussir son entrée en grammaire au CE1 - Retz

Activité de révision

Réactiver les connaissances

Activité de découverte
Observation

Repérer les faits de langue

Structuration

Trace écrite

**Exercices
d'application**

Réinvestissement

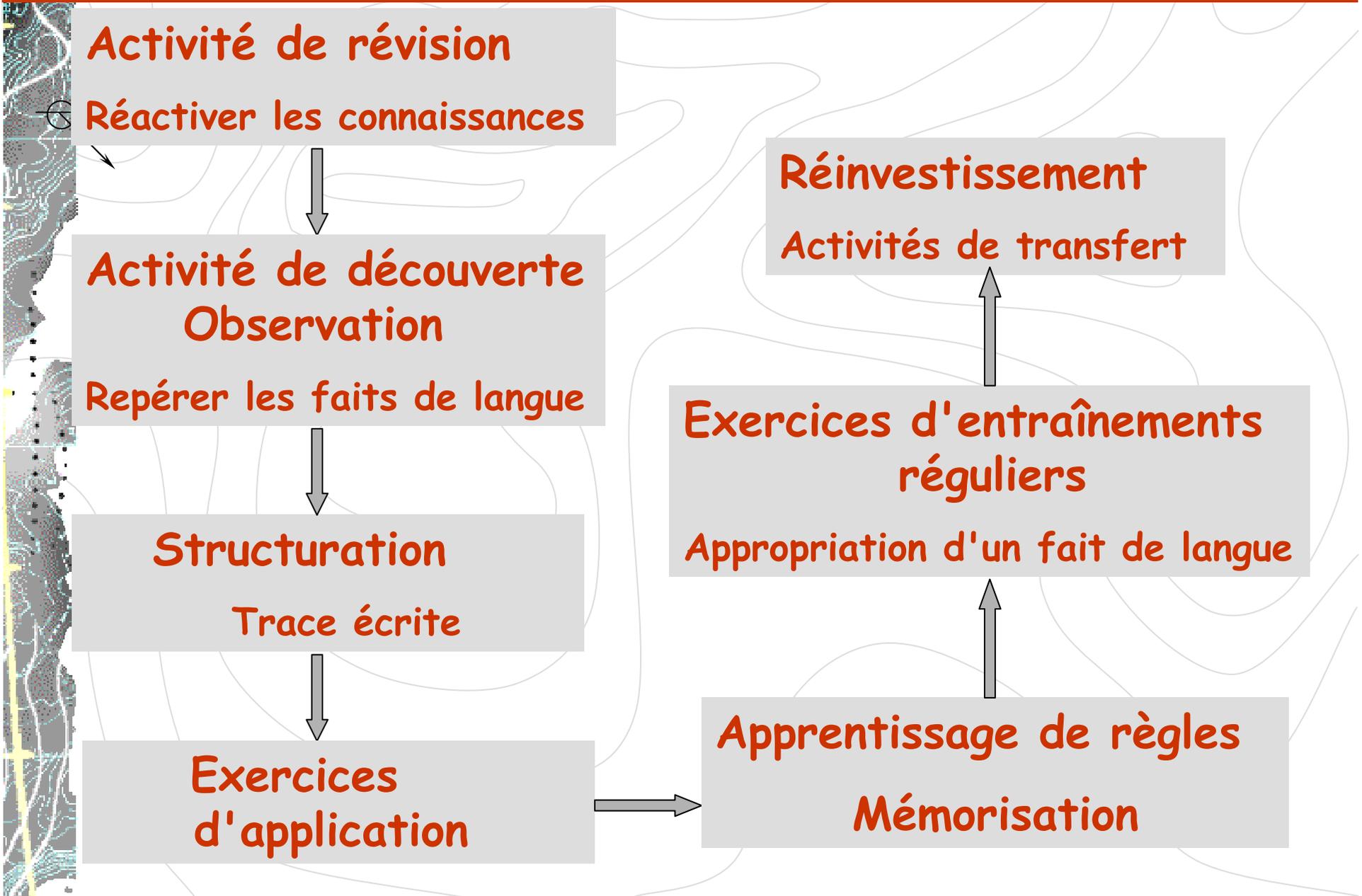
Activités de transfert

**Exercices d'entraînements
réguliers**

Appropriation d'un fait de langue

Apprentissage de règles

Mémorisation



Activité de révision
Réactiver les connaissances

Oral
Faire émerger rapidement
les représentations sur la phrase

Activité de découverte
Observation-Manipulation
Repérer les faits de langue

Ecrit
Victor le maladroit
Le petit Victor joue au ballon dans le jardin.
Sa soeur Marine mange une glace. Soudain,
Victor tape dans le ballon. Marine le reçoit
dans la figure. Sa glace est toute écrasée,
Marine est toute barbouillée. Elle pleure.
Son frère éclate de rire.

- Etiquettes mots GM
- Elèves se placent dans l'ordre des phrases/le désordre
- Observation majuscules/ points

Faire émerger oralement les 3 critères
Ordre des mots/sens – Majuscule - Point

Elaboration de la règle

Une phrase est une suite de mots qui a du sens.

Elle raconte quelque chose. L'ordre des mots important.

Quand on écrit une phrase, on doit marquer :

- Le debut de la phrase en mettant une **majuscule** au premier mot,
- La fin de la phrase en mettant un **point**.

Structuration

Trace écrite

- Des jeux d'étiquette phrases / non phrases
- Trier avec justification phrases correctes ou non

1

4 Relie chaque phrase au dessin qui l'illustre.



La sorcière est sur son balai magique.



Le balai magique est sur la sorcière.



Antoine gronde maman.



Maman gronde Antoine.

5 En utilisant des mots dans chacune des colonnes, écris deux phrases.

Mon copain

lave

son chien.

Le maître

coupe

une pomme.

Ma sœur

mange

le tableau.

6 Écoute ton enseignant lire ce texte. Recopie-le sur ton cahier en remettant les majuscules et les points qui ont disparu.

la récréation est terminée les enfants se mettent en rang ils rentrent en classe et vont s'asseoir à leur place tout le monde se remet au travail

J'écris

7 Écris en une phrase ce que représente chaque image.



Les outils

● **Outils des enseignants** (manuels/ouvrages) : Quelle grammaire enseigner ? Hatier – Grammaire pédagogique du français d'aujourd'hui - Graficor

● **Outils des élèves**

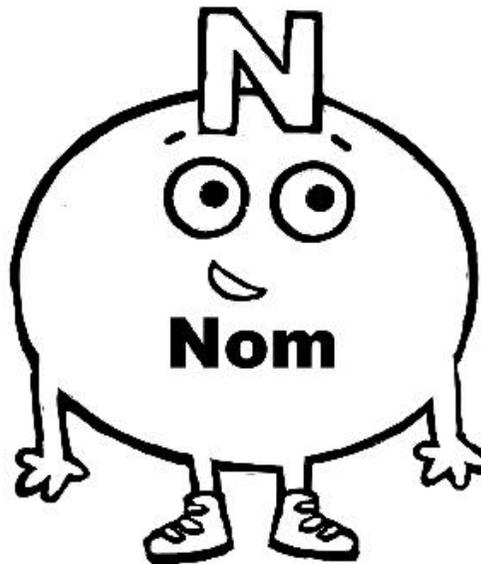
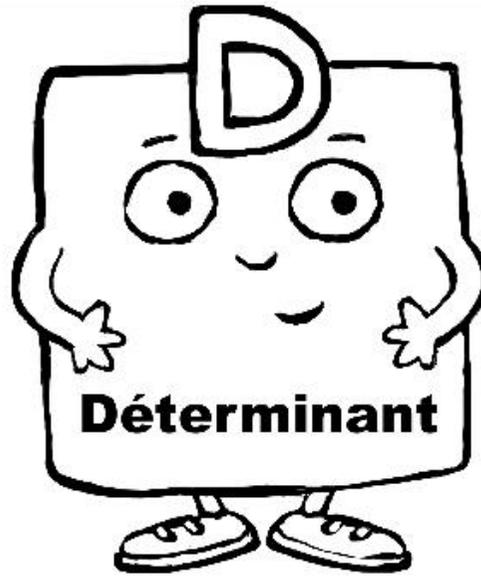
📖 **Outils individuels**

- Classeur/ Porte vue/Cahier de grammaire : sur le cycle/continuité des apprentissages
 - mémoire des acquisitions et des cheminements pour y parvenir sur le cycle avec des niveaux de formulation des règles énoncées progressifs
 - classeur et porte vue sont plus faciles pour classer / déplacer / ajouter
- Fiches outils à compléter, enrichir, restructurer tout au long du cycle
- Fiches méthodologiques

📖 **Outils collectifs**

- Affichages / Tableau

Les colliers-figurines



Références utilisées

- Conférence de Fabienne Vernet, IEN Grenoble 4 -
<http://www.ac-grenoble.fr/ien.g4/spip.php?article187>
- Réussir son entrée en grammaire au CE1
Aurélie et Françoise Bellanger – Retz
- [http://www.ien-morlaix1.ac-rennes.fr/](http://www.ien-morlaix1.ac-rennes.fr/Pedago/Document%20ORL%20CPC29(2).doc)
Pedago/Document%20ORL%20CPC29(2).doc