



## Les différentes phases de l'appropriation de l'espace par l'enfant

Alain Pierrard - IA-IPR Maths - Docteur en Sciences de l'Education

PS MS GS	<b>ESPACE VECU</b>	L'élève vit avec son corps les relations spatiales. Il est son propre repère.
PS MS GS	<b>ESPACE MANIPULE</b>	La représentation matérielle d'une situation (maquette par ex) - permet à l'élève d'agir sur des objets en appréciant, par la vue, la position des objets isolés (ce qui n'est pas possible dans l'espace vécu corporellement), - elle favorise une attitude de décentration (l'enfant n'est plus un objet de l'espace, il en devient un observateur) - et permet une transition avec l'espace graphique.
MS GS	<b>ESPACE REPRESENTE</b>	Sur le plan cognitif l'espace représenté, loin d'être une copie du réel se construit lentement sous la dépendance des capacités opératoires. Tous les acquis sur le plan perceptif sont à reconquérir sur un plan symbolique. L'espace graphique suppose en plus la maîtrise de codes puisque la représentation plane d'une situation nécessite une convention graphique pour passer d'un espace de trois dimensions à un espace à deux dimensions.
GS	<b>ESPACE SCHEMATISE</b>	Le plan, le dessin géométrique...utilisent des codes sociaux et rendent compte d'un traitement de l'information. Ils mettent en évidence des propriétés et des relations qui paraissent pertinentes en fonction d'un projet spécifique. On voit ainsi que l'accès à la schématisation ne peut s'envisager que progressivement au cycle2.