



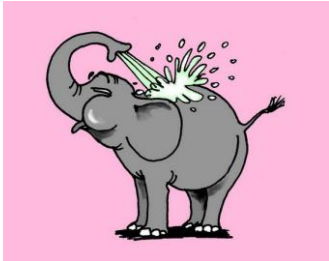


PS : en route vers l'écoute

matériaux : les bruits et les sons

Découvrir des sons		
Lesquels ?	Que faire ?	Ressources, jeux....
Les instruments de l'école les associer en petites collections bien contrastées : Triangle/ tambourin/maracas ou Métallophone (métal)/xylophone (bois)/ bâton de pluie Les avoir en double	Manipuler : → affiner progressivement le geste	
	Reconnaître (visuellement, puis auditivement) → savoir montrer (langage en réception)	
	Nommer : →savoir nommer (langage en production)	
	Reproduire : jouer en écho (de visu, puis auditivement)	

<p><u>Des bruits enregistrés :</u> Lotos sonores du commerce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • bruits du quotidien • cris d'animaux 	<p>Reconnaître les images (nommer), puis associer les bruits correspondants</p>	<p>« Entraînement auditif » Editions de La Cigale Monique Jacquier-Roux et Michel Zorman (1^{ère} partie : <u>les bruits longs</u>)</p> 
<p><u>Des objets sonores :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Réveil ancien modèle (tic/tac) • Métronome 	<p>Localiser l'objet caché sous un carton , puis dans la classe</p>	
<p><u>Des voix :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • choisir quelques enfants dont les voix sont bien contrastées 	<p>Reconnaître</p> <ul style="list-style-type: none"> • des enfants cachés parlant à tour de rôle (2, puis 3 ou 4) • quelques voix préalablement enregistrées, disant la même phrase (décalage temporel souhaitable) 	
	<p>Localiser</p> <ul style="list-style-type: none"> • yeux fermés, pointer le doigt vers l'enfant qui parle 	

<p><u>Des mélodies :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • boîtes à musiques • enregistrements mélodiques (sans les paroles) 	<p>Différencier :</p> <ul style="list-style-type: none"> • deux mélodies très différentes (tempo lent/ rapide....) 	
<p><u>Des comptines :</u> qui comportent des allitérations (syllabes ou sons répétés)</p> 	<p>Ecouter, dire</p> <p>Mon doudou il est doux Il est doux dessous Il est doux dessus Et il adore être dorloté</p> <p>Nicolas Goëtz</p> <p>L'éléphant, il se douche, douche, douche, Sa trompe est un arrosoir L'éléphant, il se mouche, mouche, mouche, Il lui faut un grand mouchoir L'éléphant dans sa bouche, bouche, bouche A deux défenses en ivoire L'éléphant, il se couche, couche, couche A huit heures tous les soirs.</p> <p><i>(comptines extraites de la sélection référencée à droite)</i></p>	<p>Sélection de comptines mises en ligne par madame Adamczyk , CPC</p> <p>Site de l'Académie de Lille</p> <p>Comptines « voyelles » : document n° 7 Tableau des phonèmes et répertoire de comptines à télécharger PS, MS, GS</p> <p>Comptines « consonnes » : document n° 8 Tableau des phonèmes et répertoire de comptines à télécharger PS, MS, GS</p>